

TECHNISCHER RIDER

GERNOT KULIS

BEST OF 20 JAHRE Ö3 CALLBOY | Stand: 13. 02. 2024

BÜHNE

- Bühnenmaße 8 m breit und 4 m tief - leere Bühne
- Backtruss oder Seilzug an der Rückseite der Bühne für unseren Backdrop (Hintergrundvorhang) wir haben 2 Größen: 10 x 5 oder 6 x 3

TON

- Super-Ton-Anlage, hohe Sprachverständlichkeit, aber auch Subbässe für Musikeinspielungen
- Funkanlage bringe ich mit
- Monitore 2 Stück

Tonkanäle:

- 1 Funkmikrofon Gernot
- 2 Reserve Funk
- 3 Kabelgebundenes Stativmikrofon (Stage Left - bringe ich mit)
- 4 iPad mono auf der Bühne (DI Box bringe ich mit)
- 5 Laptop am FOH - L
- 6 Laptop am FOH - R
- 7 Telefonhybrid auf der Bühne

Retourleitungen:

- 1 Monitore Links und Rechts auf einem Weg
- 2 Mikrofon Gernot retour zum Telefonhybrid

LICHT

- Weißes Vorderlicht & 1 Profilerposition Stage Left
- 1 freie DMX Leitung auf der Bühne für unser "Universum"
- Stromanschluss für das Licht auf der Bühne, welches ich mitbringe (16A) Schuko
- GrandMA on PC bringe ich mit - bitte genug Platz am FOH

VERSCHIEDENES

- Bitte einen Auf und Abbauhelfer
- Ankunft und Aufbau 2,5 Stunden vor Einlass

Alexander Bestereimer
0664 820 53 53
ab@alexanderbestereimer.com

CATERING

Getränke für 3 Personen:

- 6 x Mineralwasser ohne Kohlensäure (1/2 Liter Flaschen)
- 6 x Mineralwasser mit Kohlensäure (1/2 Liter Flaschen)
- Apfelsaft, Orangensaft, Cola, 3 Dosen Red Bull
- Kaffee, Milch und Zucker bitten wir bereitzustellen
- Obst, Snacks/Müsliriegel

ESSEN VOR DER VORSTELLUNG

Die Crew und Gernot essen gemeinsam ca. 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn eine warme Mahlzeit.

Bitte am Veranstaltungsort das warme Essen bereitstellen oder von einem Gasthaus (nach Absprache mit Alex) holen.

Die Garderobe sollte sauber und beheizt und mit einem Tisch, 3 Sessel und einer Waschgelegenheit ausgestattet sein. (Ein WC in der Nähe ist von Vorteil)
Gernot braucht einen Spiegel und 2-3 Handtücher.